



**CORSI DI EDUCAZIONE
ALLA MUSICALITÀ
PER PICCOLISSIMI**

TITOLO DEL CORSO: MUSIC TOGETHER

Il corso mira ad aiutare bambini, educatori e professionisti dell'infanzia a riscoprire il piacere ed il valore educativo delle esperienze informali musicali.

La filosofia del Music Together parte dal presupposto che tutti i bambini sono musicali: hanno solo bisogno di un ambiente stimolante e incoraggiante, che possa far crescere in loro le competenze di base in quella meravigliosa arte umana che è la capacità di vivere e fare musica.

Music Together è, appunto, un programma di educazione musicale per la prima infanzia (0-5 anni), diffuso in tutto il mondo, che si pone l'obiettivo di sviluppare l'intelligenza musicale del bambino e porre le fondamenta per i suoi progressi in musica.

Tale progetto nasce da un approfondimento tenace e appassionato nel campo dello sviluppo musicale del bambino portato avanti da Kennet K. Guilmartin e Lili M. Levinowitz. Diplomato allo "Swarthmore College", Kennet ha studiato composizione e pedagogia alla "Manhattan School of music". Lili, professoressa di educazione musicale presso la "Rowan University of New Jersey", si è affermata a livello internazionale nel campo della musica per la prima infanzia e ha ottenuto il titolo di dottore di ricerca alla "Temple University".

Le lezioni del Music Together consistono in circa 45 minuti di gioco nella musica.

Il canto, il ballo, la recitazione e l'esecuzione musicale con strumenti di vario genere, sono i componenti di questo gioco.

La musica viene così vissuta dal bambino, insieme agli educatori o ai maestri, in tutti i suoi aspetti: vocale, corporeo, intellettuale ed emozionale.

Tutto ciò avviene attraverso il gioco e il divertimento, ingredienti fondamentali per un eccellente approccio alla musica e per la creazione delle migliori basi musicali nel bambino.

Come affermava il noto compositore Claude Debussy:

"La musica inizia là dove la parola è incapace di espressione, la musica è destinata all'inesprimibile" e abbiamo sperimentato come abbia la stupefacente funzione di stimolare lo sviluppo linguistico nel bambino, soprattutto in soggetti con difficoltà di apprendimento e di espressione o portatori di handicap.

La musica "insieme" (music "together") accresce, inoltre, le capacità relazionali del bambino.

Il nostro progetto educativo ha il merito di potenziare appieno tutte queste caratteristiche.

REFERENTI DEL PROGETTO: Silvia Ruggieri e Gerry Italia

MUSIC TOGETHER SI PROPONE DI:

- Favorire il pieno sviluppo delle potenzialità musicali, insite in ogni bambino
- Sviluppare e potenziare le capacità motorie, mimiche, gestuali, sonore e ritmiche
- Incentivare l'espressione linguistica e comunicativa
- Favorire l'integrazione di bambini con disabilità di vario genere o con difficoltà di apprendimento o socializzazione, attraverso il linguaggio universale della musica.

OBIETTIVI:

- Scoprire e tirare fuori il "concetto" musicale che appartiene ad ogni bambino
- Affinare nel bambino la conoscenza di questo "concetto" e sostenere lo sviluppo delle sue capacità in merito, attraverso L'ASCOLTO, L'ESECUZIONE MUSICALE, IL GIOCO E IL DIVERTIMENTO
- Rinforzare la capacità di modulare la voce in tonalità maggiori e minori e le capacità ritmiche insite, già in potenza, nel neonato
- Favorire l'apprendimento del linguaggio parlato, cantato e mimato anche in diverse lingue (italiano, inglese e spagnolo)
- Incentivare la socializzazione, l'integrazione e l'amore per la musica, che aiuta a vivere meglio, perché la musica è in ogni cosa, bisogna solo scoprirla e lasciarla vibrare intorno a noi e in ognuno di noi.

METODOLOGIA:

- L'attività si svolgerà in stretta collaborazione tra gli insegnanti e gli operatori educativi della scuola, che saranno presenti e parteciperanno attivamente alle lezioni
- Ogni classe dovrà essere composta da un minimo di 10 e da un massimo di 20 bambini oltre agli educatori e, eventualmente, ai genitori, la cui presenza è sempre gradita
- Il numero di insegnanti che svolgeranno la lezione potrà variare da due a tre
- Ogni lezione può variare dai 40 ai 45 minuti e consisterà in una serie di canzoni di vario genere, con diverse tonalità, modi e ritmi, parlate o cantate (in italiano ma anche in inglese o in spagnolo), mimate, ballate e suonate, con l'utilizzo di un'ampia varietà di strumenti (a percussione e non)
- Durante la lezione si alternano momenti di euforia e movimento a momenti di calma, rilassamento e riposo, in un preciso e ben studiato percorso educativo e di esperienza musicale vissuta.

TEMPI DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITA':

- Gli incontri si terranno una volta a settimana per un periodo che va da ottobre a giugno, compresa un'eventuale lezione-festa con i genitori prima delle vacanze natalizie e a fine anno scolastico

COSTI DEL CORSO:

Il corso ha un costo annuale di 240 euro con modalità di pagamento trimestrale di 80 euro (da versare in contanti e in segreteria)